

EXPOSITION ■ Odile Dupas-Seon et Laurence Sartin, deux artistes à découvrir en février

La galerie d'Ussel ouvre la porte de l'imaginaire

L'association Aigua de Rocha accueille les artistes Odile Dupas-Seon et Laurence Sartin dans sa galerie, rue de l'Église, à Ussel, jusqu'au vendredi 21 février.

Les deux artistes corréziennes exposent leurs œuvres depuis lundi. La sculptrice Odile Dupas-Seon a un parcours artistique varié et atypique, des années de recherches et d'études dans les ateliers des Beaux-arts de Versailles, de Digne où elle pratique le crayon, l'encre, la sanguine, l'aquarelle, l'huile. Natures mortes, modèles vivants, rien ne lui apporte encore ce qu'elle recherche au plus profond de son âme d'artiste. En 2006-2007, c'est la découvrer-



PEINTURE. De Laurence Sartin.

te du raku, technique d'émaillage développée dans le Japon du XVI^e siècle, où les pièces de grès incandescentes peuvent être enfumées, trempées dans l'eau, brûlées ou laissées à l'air libre. C'est aussi l'année où elle arrive à Pompadour. Elle avait enfin trouvé « La terre ! Elle attendait là, quelque part. Elle est là simplement sous la main. Génératrice de tout et puis il y a aussi le feu, le vent, et l'eau. La Vie quoi ».

Les quatre éléments lui accordent leur aide dans ses efforts pour tenter d'exprimer et de transmettre, par la sculpture, les multitudes de sensations et de visions qui la traversent trop

furtivement parfois. Ses œuvres originales rassurent aussi sur la réalité de la vie si fragile et si éphémère.

La peintre Laurence Sartin est, quant à elle, aujourd'hui installée à Beyssac en Corrèze où elle vit et conjugue sa passion pour la peinture et son travail d'illustrateur. Elle expose régulièrement en Allemagne et en France (*notre photo*).

Un vernissage est prévu pour ces deux expositions, demain samedi 7 février, à partir de 10 heures. ■

➔ **Horaires.** La galerie d'art associative est ouverte du lundi au samedi, de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures.