

Georges LLull à la Maison du patrimoine

Georges LLull est passionné de dessin depuis l'enfance. Doué pour les arts plastiques, il suit des études artistiques auprès des Amis du Louvre en parallèle avec son cursus à l'École normale. Pendant toute sa carrière d'enseignant, il poursuit ses activités artistiques.

Mais si Georges LLull a toujours aimé dessiner et peindre, il s'est découvert une nouvelle passion pour le vitrail dès 2005.

Différentes techniques

Les œuvres originales et uniques qu'il réalise proposent une promenade à travers un univers de lumière et de transparence où le moindre rayon de soleil fait vibrer et danser les compositions.

De formation pas tout à fait académique, Georges LLull est avant tout un



VITRAUX. L'artiste devant une de ses créations.

autodidacte confirmé qui laisse libre cours à son imagination.

Les différentes techniques qu'il utilise (vitrail classique au plomb, Tiffany et souvent le mélange des deux) donnent naissance, à chaque fois, à des œuvres de qualité. Il

s'oriente actuellement plus vers la technique du tableau de verre dans laquelle la beauté des « flammes » du verre opalescent joue un rôle plus important que la lumière. De ce fait, ses œuvres se placent plus facilement dans des intérieurs mo-

dernes sur un mur ou une cloison sans la lumière du soleil.

Georges LLull expose également à Ussel, rue de l'Église, dans la Galerie Aigua de Rocha et à La Bourboule au « Rendez-vous des artistes », quai Fayolle, ainsi qu'à Tulle chez Corréz'Art.

Il est le premier vitrailiste à exposer à la Maison du Patrimoine, pour une exposition colorée, claire et chaleureuse, harmonisant thèmes et matériaux. Une première à ne pas manquer.

Samedi 9 juillet à partir de 15 heures, l'artiste présentera ses œuvres et répondra aux questions concernant son art. ■

➔ **Pratique.** « Art et lumière », à la Maison du Patrimoine jusqu'au 17 juillet, du mardi au dimanche de 10 heures à 12 heures et de 15 heures à 18 heures. Entrée libre et gratuite.