

## EXPOSITION

# Gérard Boulay, artiste inclassable à Aigua de Rocha



**TOUCHE-À-TOUT.** D'une série à l'autre, Gérard Boulay ne se laisse pas emprisonner dans un style.

**Aigua de Rocha expose Gérard Boulay, artiste inclassable.**

Impossible de définir le style de Gérard Boulay à partir de l'une de ses séries ; peintre éclectique, même si une grande partie de son travail explore l'abstrait, c'est cette fois une série très figurative que l'artiste propose.

« Un peu par réaction épidermique face au manque d'intérêt du public pour les œuvres abstraites. Et puis, je me suis laissé prendre au jeu ! ». Tableaux figuratifs poussés jusqu'au naïf, maisons aux couleurs vives, contrastées, villes imaginaires où pourtant se retrouvent les courbes apprises, enfant, avec le dessin auprès des modélistes d'une maison de couture.

En autodidacte, il aborde plus tard la couleur et la peinture, naviguant de la réalité à l'improbable, de l'architecture au mouve-

ment ou à l'art protestataire. Artiste prolifique, Gérard Boulay compte déjà 40 tableaux à son actif en 2018 : « Je travaille 8 heures par jour et, quand une expo est longue, j'emmène mon atelier ».

Autant de séries menées de front : « Elles sont très différentes mais s'enrichissent les unes des autres ». L'huile reste son domaine de prédilection : « Le temps de séchage de cette peinture, les fusions de couleur participent de ma démarche tout comme le fait de peindre à plat qui change l'effet obtenu ». Installé depuis 4 ans à Affieux, près de Treignac, Gérard Boulay a trouvé là le côté paisible qui convient à son tempérament créatif. ■

➔ **Renseignements.** Exposition visible jusqu'au 14 juillet, tous les jours, sauf dimanche, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures, 6 rue de l'Église.