



## LES ARBRES À L'ENCRE DE CHINE DE MICHEL BAUD EXPOSÉS À USSEL



**USSEL. Exposition.** Du 1<sup>er</sup> au 16 octobre, la galerie associative Aigua de Rocha présentera les œuvres de Michel Baud. Né dans un marais, les arbres protégeaient alors sa maison des assauts de l'océan. Ils furent ses premiers terrains de jeux, ont accueilli ses expériences d'enfant sauvage. Puis, adulte, il a découvert et vécu quelques années près du désert où les arbres sont inexistants. C'est alors que les circonstances de la vie le conduisent vers le dessin et, au bout de son crayon, des arbres apparaissent. Après plusieurs années d'aquarelle, d'expositions, de livres et de rencontres, il revient à ses premiers amours que sont les arbres. « C'est en hiver que je comprends les branches me raconter leurs histoires. S'il manque les mots pour les entendre dire, je lis dans leurs formes, leurs espoirs et leurs défaillances. Mais l'ensemble n'est qu'espoir car au milieu d'eux aujourd'hui la vie renaît toujours ». Entrée libre, du lundi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. L'artiste sera présent les matinées du 2, 14, 15 et 16 octobre. ■